

STANOVISKO KU KLASIFIKÁCI (NE)VHODNOSTI FILMOV Z HĽADISKA VEKU

Podľa § 13 ods. 1 zákona č. 40/2015 Z. z. o audiovizíi **osobou, ktorá je povinná určiť vekovú vhodnosť filmu, je distributér filmu.** Ten je povinný určiť vekovú prístupnosť

- a) v distribučnom liste (kino distribúcia) a
- b) na obale nosiča (video distribúcia).

Kino (jeho prevádzkovateľ) neurčuje vekovú vhodnosť filmu, iba v priestoroch kina povinne zabezpečuje jej zverejnenie tak, aby bola informácia o vhodnosti filmu dostupná verejnosti v čase pred plánovaným premietaním.

Podľa § 13 ods. 1 zákona č. 40/2015 Z. z. o audiovizíi totiž platí: „Prevádzkovateľ audiovizuálneho technického zariadenia je povinný pri audiovizuálnom predstavení zabezpečiť vo verejne prístupnom priestore zverejnenie vekovej vhodnosti určenej distributérom audiovizuálneho diela podľa odseku 1.“

Kino tak splní povinnosť, ak v priestoroch kina zverejní distribučný list alebo jeho časť s informáciou o vhodnosti/nehodnosti. V takom prípade môže v programe používať vlastné vysvetlivky, ktoré nemusia byť graficky zhodné, ani tie však nesmú byť mätúce.

Pokiaľ kiná uvádzajú len označenie „prístupnosti“, nie je to v súlade so zákonom, lebo podľa zákona musia informovať o nevhodnosti/vhodnosti filmu (nie o tom, či je film prístupný).

Pokiaľ kino zverejňuje údaj o vhodnosti v programe premietaní, je potrebné vychádzať z údajov v distribučnom liste, pričom údaje v distribučnom liste musia vychádzať z existujúcich kategórií podľa prílohy vyhlášky MK SR č. 589/2007 Z. z.

Bežne sa pri filmoch používajú nasledujúce kategórie vhodnosti a označenia, ktoré vychádzajú z uvedenej vyhlášky:

1. nevhodné do 7 rokov

7

Podľa vyhlášky ide o kategóriu „nevhodné pre vekovú skupinu maloletých do 7 rokov“, neodporúčam preto kinám používať vlastnú vysvetlivku **7+** (lebo tá sa používa pre výchovno-vzdelávacie diela vhodné od 7 rokov).

2. nevhodné do 12 rokov

12

Podľa vyhlášky ide o kategóriu „nevhodné pre vekovú skupinu maloletých do 12 rokov“, neodporúčam preto používať vlastnú vysvetlivku **12+** (lebo tá sa používa pre výchovno-vzdelávacie diela vhodné od 12 rokov).

3. nevhodné do 15 rokov

15

Podľa vyhlášky ide o kategóriu „nevhodné pre vekovú skupinu maloletých do 15 rokov“, neodporúčam preto používať vlastnú vysvetlivku **15+** (lebo tá sa používa pre výchovno-vzdelávacie diela vhodné od 15 rokov).

4. nevhodné a neprístupné do 18 rokov

18

Podľa vyhlášky ide o kategóriu „nevhodné a neprístupné pre vekovú skupinu maloletých do 18 rokov“. Slovo neprístupné pritom odkazuje na fakt, že uvedené filmy možno v televíznom vysielaní nasadzovať až po 22.00 h. V kine film možno nasadiť aj pred 22.00 hod., kino by však nemalo odkazovať len na neprístupnosť, ale aj na nevhodnosť.

5. vhodné (určené) pre maloletých (deti) do 12 rokov




Podľa vyhlášky ide o kategóriu „vhodné pre vekovú skupinu maloletých do 12 rokov“. Ide o film, ktorý je vyrobený a určený výlučne vekovej skupine maloletých do 12 rokov, **nejde teda o označenie detského predstavenia!** Netreba si zamieňať „detské predstavenie“ (kde sa uvádzajú aj filmy univerzálne vhodné) s detským filmom (ktorý je určený konkrétnej skupine maloletých, t. j. deťom do 12 rokov).

6. univerzálne vhodné

U

Podľa vyhlášky ide o kategóriu „vhodné pre všetky vekové skupiny maloletých“. Označenie nie je povinné. Každý film bez označenia bude teda spadať do tejto kategórie. Pokiaľ kino v programe premietaní označuje jednotlivé premietania filmov vhodnosťou/nevhodnosťou, pri neoznačených premietaniach filmov to znamená univerzálnu vhodnosť filmu.

S označením vhodnosti filmov súvisí aj **uvádzanie trailerov pred premietaním filmu** (§ 16 ods. 3 zákona č. 40/2015 Z. z.).

Trailery/teasery filmov klasifikovaných v kategórii **15**, **18** alebo **15+** nemožno uvádzať pred premietaním filmu klasifikovaného v týchto kategóriách: **-7**, **7**, **7+**, , **12**

V Bratislave 21. 6. 2017

Radoslav Kutaš
konzultant ZPK